



KLF, Kirke & Medier

Rapport

fra

KLF, Kirke & Medier

Prædikanten fra Teheran DR1

Lørdag den 4.marts 2006, kl. 17:10 – 17:50

af

Ole Lund
Landsstyrelsesmedlem i
KLF, Kirke & Medier
Norgesvej 20
4293 Dianalund

Rapport fra KLF, Kirke & Medier

Prædikanten fra Teheran DR1

Lørdag den 4.marts 2006, kl. 17:10 – 17:50!

Tak til DR

Ikke mindst i lyset af den aktuelle konflikt mellem store dele af den muslimske verden og Danmark, er det godt, at Danmarks Radio / TV har mod til at sende en så enkel og livsnær udsendelse om en mand, der på ægte vis prøver at udtrykke et tilgivelsens budskab. Tak til DR's trosredaktion og de øvrige aktører.

Forløb og indtryk

Indledningen af udsendelsen med start i hjemmet hos Massoud Fouroozandeh og hans hustru i Vollsmose, Odense samt introduktion med forfatteren Daniel Øhrstrøm, der har skrevet bogen "Den forbudte frelse" på baggrund af Massoud Fouroozandehs oplevelser af flugten fra Iran og frem til hans omvendelse til kristendommen i Danmark, var en god appetitvækker.

Selvom der er flere kristne i Danmark, der konverterer til Islam, bliver det oplyst, at mange nydanskere konverterer fra Islam til kristendom. I den forbindelse gav DR et beskrivende billede af Massouds mor og hendes kamp for sønnen (børnene).

Det var godt at høre Massouds befriende budskab om kristendommen, som blev sat i perspektiv af hans sammenligning mellem Martin Luthers kamp for at tilfredsstille Gud og hans egen kamp for det samme, men ud fra en streng muslimsk opvækst.

Kameraføringen var enkelte steder lidt urolig men spændende og underbyggede udsendelsens budskab på en god måde.

Lydforholdene var gode, monologerne og samtalerne var lette at forstå, ligesom det visse steder var en fordel at udsendelsen var tekstet, f.eks. ved interview med moderen, som ikke helt behersker dansk endnu.

Billedklipningen gav en spændende sammenhæng mellem personen og præsten i Church of Love.

Uanset hvad man måtte mene om denne frikirke, gav udsendelsen et redeligt billede af aktiviteterne, f.eks. forberedelserne til gudstjeneste med dåb og til sommerstævnet på en efterskole på Sydfyn, – herunder det gode forsøg på at tegne Iran og Afghanistan ind i et fællesskab med dansk kultur.

Selvom Massoud Fouroozandeh ikke er sikker på, at han bliver færdig med teologistudiet ved Universitetet i Århus, var det befriende at møde ham på gangen, mens han nervøst ventede på eksamenskarakteren og se hans glæde og begejstring over 11-tallet.

Udsendelsen gav et ægte billede af et frisk og glad menneske, der har været igennem mange smerter og lidelser under flugten fra Iran med brækket ben og på krykker, forladt af den smugler, som skulle hjælpe ham – men han har evnet at tilgive, fordi han har mødt det kristne evangelium.



Udsendelsen gav et godt billede af, hvordan integration kan lykkes godt, når nydanskere bidrager med egen indsats.

Det samlede indtryk af udsendelsen var godt.

DR er begyndt på en vej med flere kirkelige udsendelser, og det er en ønskelig udvikling.

